



Městský úřad Ostrov
Odbor majetkové správy
Jáchymovská 1
363 01 Ostrov

Váš dopis č. | ze dne OMS/33308/15.11. 16
Naše č. NPÚ-342/90387/2016
Vyřizuje | tel. Lokajíček/352684796
Spisový znak 820.1
V Lokti dne 25.11. 2016

Věc: Kraj Karlovarský, okres Karlovy Vary, Jáchymov (městská památková zóna), Náměstí Republiky čp. 4- písemné vyjádření k opravě fasády, nátěr oken a osazení klempířských prvků výměně a doplnění oken, repase vchodových dveří (nemovitá kulturní památka zapsaná pod rej. č. 25982/4-839)

Vyjádření podle § 14 odst. 6 zákona ČNR č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Lokti, obdržel dne 8. června 2016 Vaši žádost č.j. OMS/16419/16 ze dne 6. června 2016 o vypracování písemného vyjádření k záměru výměny a doplnění oken, repasi vchodových dveří na objektu Náměstí Republiky čp. 145, Jáchymov. Objekt je jmenovitě zapsán v Ústředním seznamu kulturních památek ČR pod rej. č. 23730/4-853 a je zároveň součástí městské památkové zóny Jáchymov stanovené vyhláškou Ministerstva kultury České republiky ze dne 10. září 1992 o prohlášení území historických jader vybraných měst za památkové zóny zveřejněnou ve Sbírce zákonů č. 476/1992.

Přílohy žádosti

K žádosti je přiložena kopie žádosti vlastníka o vydání závazného stanoviska, katastrální mapa s vyznačením objektu a dokumentace pro ohlášení stavby, kterou listopadu 2016 vypracoval Ing. arch. Jaroslav Egert, Komenského 851, Jáchymov. Předložená dokumentace obsahuje následující: průvodní zpráva, technická zpráva, zásady organizace výstavby, situace, stavební část, klempířské prvky.

Popis záměru

Předmětem žádosti je oprava fasády, nátěr oken a osazení klempířských prvků. Konkrétní práce jsou v dokumentaci popsány následovně: „Budou osekány degradované části omítky fasády, ostatní plochy budou očištěny, oškrabány staré nátěry se zvětralou štukovou omítkou. Opravy jádrové omítky budou provedeny nové na podhoz veškeré opravené poruchy budou zapraveny štukovou omítkou. Omítky budou opatřeny prodyšným sanačním nátěrovým systémem se zachováním stávající barevnosti... Provede se mechanické odstranění nesoudržných nátěrů, mytí tlakovou vodou, očištění saponátem a rýžovým kartáčem. Při provádění veškerých zednických prací je třeba užívat kvalitního

uleželého vápna a písku stejné hrubosti jako u původních omítek a dodržovat předepsané technologie certifikovaných nátěrů a návaznosti prací, struktura povrchů nových vysprávek musí odpovídat struktuře původního povrchu. Je nutné odstranit všechny cementové vysprávky a také nesoudržné druhotné doplňky fasády. Lokální vysprávky budou realizovány jako dvouvrstvá vápenná omítka, jádro hlazené dřevěným hladítkem + štuková omítka (povrchová struktura přizpůsobená stávající fasádě) cca 5 % plochy. Případné chybějící části římsy a plastického rámování budou doplněny- tažené šablonou. Konečný nátěr difuzní silikonovou barvou, rozbarvený do 3 odstínů. Základní plocha- světlá slonová kost, architektonické články- cihlově červená, doplňující články a plochy- světle hnědá kávová... Materiál klempířských prací na fasádě- předzvětralý titnazinek. Oplechování parapetů oken, oplechování kordonové římsy mezi přízemím a patrem, žlabové háky, podokapní žlab, žlabové čelo, žlabový okapní kotlík, svislé okapní odpady, svodové koleno, mezikus svodu, objímka svodové roury a gajgr... Obnova nátěru výplní... Odborné restaurování (konzervace) dveří včetně kování."

Charakteristika objektu

Jedná se o původně renesanční městský řadový patrový dům. Fasáda byla v nedávné době obnovena do historické podoby na základě provedeného podle průzkumu. Okenní výplně na objektu jsou novodobé. Dveře jsou historické, raně barokní. Střecha je sedlová, doplněna o sedm vikýřů umístěných ve dvou řadách.

Památkové zhodnocení

Předmětný dům je významným představitelem renesanční architektury v Jáchymově a výrazně se také uplatňuje v rámci urbanismu města. Podle předběžných průzkumů jej lze časově zařadit do 1. poloviny 16. století, tedy do doby největšího rozmachu města. Jeho hodnota spočívá i v míře dochování historických konstrukcí (obvodové a nosné konstrukce) a umělecko-řemeslných prvků (např. portál, polychromovaný strop). Fasáda byla upravena do historicky doložené podoby. Objekt se výrazně podílí na utváření charakteru daného území.

Výrok

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Lokti, posoudil dopad navržených úprav na podobu a hodnotu objektu i daného prostředí a konstatuje, že **předložený záměr je v rozsahu uvedeném v žádosti z hlediska památkové péče akceptovatelný při splnění následujících podmínek:**

- 1) Konkrétní odstíny barev fasády budou písemně (formou zápisu) odsouhlaseny zástupci odborné (Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Lokti) i správní (Městský úřad Ostrov, odbor majetkové správy) složky státní památkové péče na základě vzorků provedených přímo na fasádě.
- 2) Nátěr fasády bude vápenný.
- 3) Konkrétní návrh konzervace dveří včetně kování bude v předstihu předložen zástupcům obou složek státní památkové péče k písemnému odsouhlasení.
- 4) Nebude provedeno oplechování kordonové římsy mezi přízemím a patrem. Horní hrana římsy bude řešena historicky tradičním způsobem.

Odůvodnění

Navržené práce mají pouze udržovací charakter a jejich provedení je z hlediska památkové péče možné. Postup navržený v předložené dokumentaci odpovídá principům památkové péče, pouze v některých dílčích krocích je nutné jej korigovat (viz podmínky). Způsob opravy odpovídá skutečnosti, že fasáda i oplechování byly provedeny nové při poslední větší opravě objektu v devadesátých letech 20. století. Vzhledem k tomu, že současná podoba fasády odpovídá tehdy provedeným průzkumům, je zachování jejího současného členění i barevnosti akceptovatelné.

AD 1) Barevnost fasády se výrazně podílí na podobě, ale i autentickém výrazu stavby. Barevnost by měla odpovídat historicky doloženému řešení. Pro posouzení toho, do jaké míry odpovídají konkrétní barvy nálezům historické barevnosti, je nutné provést vzorky přímo na fasádě.

AD 2) Vápenné nátěry jsou při obnově památek optimálním řešením. Jedná se o tradiční materiál, který svými pohledovými vlastnostmi (vzhled, barevná škála, způsob stárnutí) podtrhuje autentický výraz historických objektů. Zároveň má pozitivní technické vlastnosti, jako je prodyšnost, možnost nátěry opakovat, mechanická odstranitelnost či konzervační účinky. Naopak v dokumentaci zmíněné užití silikonových barev není akceptovatelné. Jedná se o novodobý materiál, který nemá odpovídající pohledové, ale ani technické vlastnosti. Jejich užití není v souladu s principem obnovy autentického výrazu historické stavby.

AD 3) Předložená dokumentace neobsahuje konkrétní návrh konzervace, není proto možné posoudit skutečný dopad takové úpravy na hodnotu předmětného prvku. Jedná se o hodnotný historický prvek. Je proto nutné při zásazích postupovat šetrně. Před jakýmkoliv zásahem bude předložen konkrétní návrh opravy se všemi detaily- užití materiály a rozsah. Teprve po odsouhlasení tohoto konkrétního návrhu zástupci obou složek státní památkové péče bude možné práce zahájit.

AD 4) Navržené oplechování kordonové římsy nepředstavuje historicky tradiční řešení. Jedná se o novotvar, který by se rušivě promítl do výrazu fasády. Pro zachování autentického výrazu stavby je nutné řešit odpovídajícím způsobem všechny detaily, to se týká i řešení říms.

Toto vyjádření nenahrazuje závazné stanovisko výkonného orgánu státní památkové péče.

Mgr. Romana Riegerová
ředitelka